



Информация

“REMEZ”

№ 127

Декабрь 2022 г.

Электронная газета

общества любителей птиц



«Ремез»

С новым

2023 годом!



ИНТЕРЕСНЫЕ ВСТРЕЧИ

Вторая встреча **синехвостки** в Западном Казахстане. В районе Шетпе (Мангистауская обл.) 20 октября 2022 г. она была сфотографирована **Натальей Мельниковой**. Синехвостка гнездится в таёжной зоне Западного Алтая. (www/birds.kz)



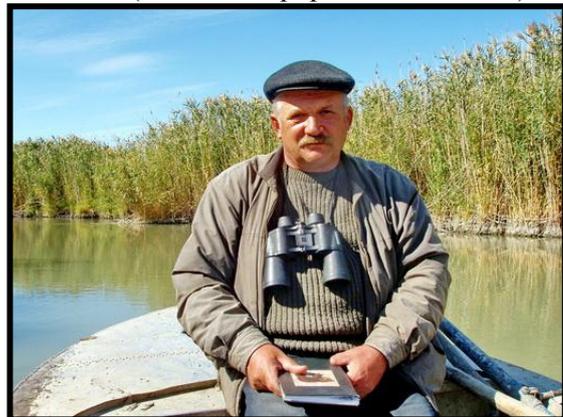
Николай Николаевич Березовиков (1956-2022)

Зоологическая наука Казахстана понесла тяжёлую утрату: в ночь с 6 на 7 ноября 2022 г. в городе Алматы от сердечного приступа скончался крупный орнитолог, зоолог широкого профиля и популяризатор зоологических знаний, кандидат биологических наук Николай Николаевич Березовиков.

Родившись на Алтае, он навсегда впитал в себя любовь к природе этого прекрасного края и его животного мира, что и предопределило весь его жизненный путь: биологический факультет Усть-Каменогорского пединститута – Маркакольский заповедник (где он проработал 7 лет) – академический Институт зоологии в Алма-Ате, где он трудился всю оставшуюся жизнь, до выхода на пенсию.

Николай Николаевич – натуралист от Бога. Его острый глаз замечал всё, происходящее в природе, и большинство из увиденного им вокруг рано или поздно выливалось в публикации – от научных статей и заметок натуралиста до интересных художественных рассказов-воспоминаний, которые он печатал до самого последнего дня в различных журналах и электронных изданиях (достаточно просмотреть последние номера любимой им газеты «Ремез»).

Однако основной специальностью его была орнитология. Птиц он изучал по всему Казахстану – от родного Алтая до Каспийского моря и от вершин Тянь-Шаня до лесных колков и боров Северного Казахстана. Сотни статей опубликованы им в разных научных изданиях. Из них в первую очередь надо назвать первую его монографическую работу «Птицы Маркакольской котловины» (1989) и обзор птиц Алакольского заповедника (2004), в котором он работал по совместительству, будучи одновременно сотрудником лаборатории охраны диких животных Института зоологии Академии наук



Казахстана; орнитологические статьи по Центральному и Северному Казахстану, а также по Северному Прикаспию и Северному Тянь-Шаню. За 30 лет работы в Институте зоологии Николай Николаевич участвовал в выполнении многих научных и природоохранных проектов и объездил практически весь Казахстан, собирая, помимо птиц, сведения и о других позвоночных животных.

В последние несколько лет, будучи лишён возможности выезжать в поле, он, тем не менее, много работал и публиковал научные статьи, постоянно пополняя портфели таких журналов как «Русский орнитологический журнал» (Санкт-Петербург), «Selevinia» (Алматы) и другие. Преждевременная кончина вдруг прервала эту кипучую деятельность человека, которому было ещё что рассказать...

Нам, проработавшим вместе с Николаем Николаевичем десятилетия, трудно поверить в то, что его больше нет с нами, и никогда не забыть годы, проведенные вместе с ним.

Вечная память тебе, дорогой наш сотоварищ и коллега... Сделанное тобой никогда не забудется...
От имени оставшихся орнитологов **А.Ф. Ковшарь**

От редакции: Неожиданный и преждевременный уход из жизни Николая Березовикова – потеря огромная и невозполнимая. Он в течение многих лет был постоянным автором в нашей электронной газете «Remez», начиная с № 9 (2008 г.). И в каждом последующем номере, вплоть до № 126, выходили его интересные и познавательные рассказы и заметки о птицах и природе Казахстана. В 118 номерах газеты опубликовано 133 его рассказа!

В начале ноября Николай по телефону интересовался ходом подготовки ноябрьского выпуска. Тогда ничто не предвещало беды...

Памятником Н.Н.Березовикову было бы издание книги – сборника всех его рассказов.

О том, какой это был учёный-орнитолог с мировым именем, говорят соболезнования от многих его друзей и коллег:

«Очень печально...»

Не стало увлеченного натуралиста — в прямом смысле этого слова.

С чистыми, внимательными, наивно-детскими глазами, постоянно, щедро делившегося со всем миром своими наблюдениями, впечатлениями и светлыми воспоминаниями о природе, птицах и друзьях-коллегах...

Светлая ему память! Мои искренние соболезнования всем родным, близким, друзьям и коллегам Николая Николаевича». В.П.Белик

«Глубокие соболезнования от имени оренбургских орнитологов казахстанским коллегам, родным и близким, всему нашему орнитологическому сообществу. Светлая память дорогому Николаю Николаевичу, талантливому и увлечённому орнитологу и замечательному человеку». А.В.Давыгора

«Скорбим по неожиданной и глубоко ранящей нас утрате. От имени новосибирских орнитологов приносим глубокие соболезнования родным и близким Николая Николаевича, казахстанским орнитологам и всему орнитологическому сообществу.

Ушёл добрый, активно работавший специалист, глубоко любивший природу человек.

Светлая память о нём сохранится в наших сердцах. Его многочисленные публикации о птицах и в целом о природе будут напоминать нам об этом светлом человеке». В.С.Жуков

«Для меня весть о кончине Николая была как гром, до сих пор не могу прийти в себя. В последние годы мы были не только коллегами по институту, но друзьями. Когда на пенсии я увлекся птицами, он стал моим учителем в орнитологии, помогал определять птиц и даже брал в соавторы заметок по птицам, когда мне удавалось сфотографировать что-то интересное. Николай был выдающимся ученым и замечательным человеком. Эта потеря очень большая, невозполнимая. Глубоко сочувствую всем орнитологам, знавшим его лично или по публикациям. Глубоко сочувствую родным и близким Николая. Светлая память Николаю!»

Владимир Казенас

«В связи с кончиной Николая Николаевича, хочу выразить самые глубокие соболезнования «Ремезу» в связи с такой горькой утратой. Ведь Коля, особенно в последние годы был самым «продуктивным» автором, наверное ни один номер не обходился без его ярких насыщенных рассказов о том, что так близко и дорого орнитологам, да и вообще всем любителям казахстанской природы.

Светлая память о нём останется с нами навсегда. Пусть земля ему будет пухом!

Мои соболезнования передаю всем орнитологам и коллегам-зоологам». Сергей Ерохов

РАБОТА АСБК

7 октября на территории Костанайской и Северо-Казахстанской областей в рамках проекта «Безопасный пролетный путь» начался осенний мониторинг гусей и казарок. Территории, где проводятся учеты, закреплены за охотничьими хозяйствами, и вместе со сбором информации о численности пролетных птиц, специалисты АСБК проводят информационные беседы для сотрудников хозяйств. Егерской службе сообщают о наличии редких видов гусей и казарок, их процентном соотношении по сравнению с охотничьими видами.



Во время мониторинга на нескольких ключевых водоемах в Камыстинском районе Костанайской области редкие краснозобые казарки и гуси-пискульки составляли до 45-47.5% от общего количества гусей, что повышает риски умышленного или случайного отстрела этих видов.

Продолжает настораживать и состояние водоемов, где обычно останавливаются птицы во время миграции. В этом году озера Камыстинского и Наурзумского районов после крайне засушливого лета оказались высохшими, либо приближенными к этому состоянию, и птицы вынуждены концентрироваться на незначительной площади оставшегося водного покрытия, небольших котлованах и прудах, что делает их более уязвимыми. По мнению Алексея Тимошенко, вместе с небольшим количеством осадков зимой и весной, проблема высыхания озер может быть связана и с нерациональным ведением сельского хозяйства. Последние годы местные фермеры засевают культуры под самый урез, что мешает нормальному проходу талых вод, из-за чего из 14 посещенных водоемов данной местности восемь озер высохли. Большая часть из них это ключевые орнитологические территории международного значения.



Фото Алексея Тимошенко (www.acbk.kz)

В Алматы прошла выставка-ярмарка голубей Семиречья

Историки говорят, что первых голубей человек приручил более 5 тыс. лет назад. Правда, цель приручения тогда была не особо благородна – голубей в основном ели и иной раз приносили в жертву во время религиозных обрядов. Гораздо позже, когда люди обнаружили у этих птиц «встроенный GPS-навигатор», их стали использовать в качестве почтальонов. Современное увлечение голубями – это то, что не поддается описанию словами, противоречит здравому смыслу, да и вообще не вписывается в реалии сегодняшнего дня.

В Казахстане голубеводство постепенно уходит в прошлое: все меньше остается романтиков, готовых прожить с этими птицами бок о бок всю жизнь, вкладывать душу и драгоценное время в это незатейливое на первый взгляд ремесло. Но энтузиасты все же остались. Это особые люди, отдельная категория: у них разные профессии, национальность, возраст, но объединяет всех одно – любовь к этим удивительным птицам.

В этом году 5 ноября межрегиональная выставка голубей собрала в Алматы самых преданных энтузиастов – чуть больше пятидесяти человек.

– Хотелось увидеть больше участников, но после карантина и это хорошо, – говорит Вячеслав Волков, алматинский голубевод с 55-летним стажем. – Любовь к голубям – это на всю жизнь! Мы в школу раньше вместо учебников голубей носили. Время было другое, люди другие. Учителя с пониманием относились к нашему увлечению. В тот период голубей держал каждый второй. Романтики было больше, да и, собственно, романтиков. Если назвать кого-то из этих людей голубятником, можно очень обидеть человека. В понимании настоящих ценителей сизокрылых есть голубеводы, те, кто серьезно увлекается голубями, искренне любит птиц, следит за здоровьем и чистотой породы, а есть голубятники – те, кто размножает крылатых лишь для продажи и получения выгоды.

Выставка проходила в привычном месте – на городском рынке «Турксиб». Сегодняшнее мероприятие больше походило на ярмарку одной породы – узбекского двухчубого лохмоногого голубя. Но голубеводы довольны. Вновь удалось встретиться, покрасоваться пернатыми питомцами, обменяться, приобрести нужную птицу, да и просто пообщаться по душам, стряхнуть карантинную «пыль».



Голубеводы – чрезвычайно интересные люди, между собой они могут спорить, скандалить, обижаться, но это как-то не по-настоящему, а больше для галочки. А народ они душевный, за своих коллег по крылатому делу – и в огонь, и в воду, а если видят искренний интерес к своим птицам, рассказывать про них могут часами. Но сегодня все больше сетовали, что вымирает их ремесло, молодежь не увлечь, интересы другие, дети заняты смартфонами и репетиторами. Старое же поколение хранителей традиций постепенно уходит, точнее, как говорят они сами, – улетает в небо словно голуби.

Но есть надежда, что у этого прошлого будет и будущее. Чем дальше от мегаполисов, тем ближе к природе и к корням. Такая тенденция наблюдается в голубином деле. Участники выставки из Тараза – братья Халиловы – вырастили не только прекрасных птиц, им удалось воспитать мальчишек, которые с радостью перенимают все тонкости голубеводческого мастерства. Суркан и Серкан ухаживают за питомцами ничуть не хуже родителей, чистят клетки, кормят и даже лечат.

Один из самых именитых голубеводов Андрей Гиталов. Его птицы, по мнению экспертов на выставке, самые лучшие. – Раньше жизнь голубевода была понасыщеннее: проводились регулярные выставки, мы выезжали со своими питомцами за границу, обменивались опытом, приобретали «заморских» птиц для улучшения породных качеств своих, – рассказывает Андрей.

Голуби, представленные на выставке, в основном вольерные. Сегодня мало кто выпускает птиц в небо. Лучше в клетке да живой, говорят владельцы сизокрылых. Опасаются голубеводы и общения с дикими сородичами, во избежание болезней, да и кошки с хищными птицами так и норовят отхватить лакомство с родословной.

– Увидев однажды, как ведет себя в небе породистый голубь, очень тяжело запереть его в вольер, – говорит Вячеслав Волков. – Это даже не полет, а скорее игра, которая у каждой птицы своя. Хорошо ему: солнышко ласковое, воздух свежий – красуется голубь, словно танцует в небе.

В голову лезут мысли: ну чего еще мужикам не хватает? Охота, рыбалка, пиво, футбол, телевизор, диванные баталии в соцсетях, так нет же – голубей каких-то выдумали. А между прочим, как выяснилось, голуби – едва ли не залог семейного счастья, ну уж спокойствия женского точно. Все голубеводы как один твердят: где бы ты ни был, а домой вернешься, голубей накормить надо. Вот и радуются жены, хотя в сердцах порой и обещают, как Надежда Кузякина из киноклассики «бошки им пооткручивать», но в душе увлечение своих половин одобряют.

ДИНА УСТИНЕНКО

(«КАЗАХСТАНСКАЯ ПРАВДА»)

ЗАМЕТКИ НАТУРАЛИСТА

Мои первые наблюдения за сапсаном в Усть-Каменогорске

Сапсан – мечта любого любителя птиц. В школьные годы мне посчастливилось наблюдать за этим соколом на восточной окраине города Усть-Каменогорска в, так называемых, Аблакетских горах, представляющих собой остепнённые отроги Ульбинского хребта. Дело происходило с мая по сентябрь 1954 года, когда одиночный сапсан ежедневно охотился в окрестностях моего дома.

В эти месяцы в утреннее время между 7 и 11 часами и по вечерам с 18 до 20 часов одиночный сокол регулярно появлялся на склоне горы, обращённой к городу. Обычно он садился на вершину небольшого скального выступа примерно в 120 метрах от крайних построек, откуда и высматривал добычу – цыплят и домашних голубей. Выбрав жертву, он срывался и, скользя над самой землёй, настигал её врасплох и уносил. Таким образом, в течение лета он ежедневно улетал с добычей. Пострадавшие владельцы куриных выводков даже пытались застрелить его, но все попытки подойти к нему на выстрел не приносили успеха. Сокол, по которому не единожды стреляли, держался по

отношению к людям очень осторожно. Как только сапсан появлялся в небе во время охоты на голубей, первыми его появление замечали домовые воробьи и скворцы, издававшие характерный крик тревоги. Хорошо оперившиеся цыплята домашних кур, кормящиеся на склоне горы саранчовыми, тут же либо устремлялись к избам, либо забегали в наполовину раскопанные собаками норы длиннохвостых сусликов, которые в те годы во множестве водились по городским окраинам. Более частой добычей сокола становились подростки цыплята, достигшие размеров серой куропатки. Запуганные налётами сапсана, они, как только сокол появлялся, в панике забегали в эти укрытия и подолгу в них отсиживались. Поэтому мне часто приходилось подниматься на гору за ними. Завидев моё приближение, они тут же выскакивали из убежищ и, перелетая с места на место, устремлялись вниз по склону к избам и дворам. В то лето я был свидетелем того, как сапсан унёс более двух десятков цыплят разного возраста. Как записано в моём дневнике, 22 августа молодой петушок, подбирающий корм между двух стоящих мужчин, был схвачен соколом, который уже с добычей пролетел между ними. Другой раз сокол схватил молодого петушка в момент кормления кур всего лишь в 2 метрах от хозяйки. Часто можно было видеть, как он бил в воздухе сизых голубей. Наблюдался случай, когда пойманный голубь пытался вырваться и сапсан некоторое время тащил его, удерживая за конец крыла. Голубю всё же удалось вырваться, и он стал падать, но сокол тут же настиг его в воздухе, подхватил и унёс в горы. На свисты и крики голубятников в это время он не реагировал. 26 августа на моих глазах он схватил на лету подвернувшуюся ему ласточку-береговушку. По всей вероятности, этот сапсан гнезился где-то в утёсах Иртыша на окраине Усть-Каменогорска, так как с добычей постоянно улетал в одном и том же направлении. Мои поиски гнезда и остатков добычи в ближайших от городских окраин скалах результата не дали. В последующие годы сапсан перестал появляться летом в окрестностях города. Поиски гнёзд сапсана в береговых скалах Иртыша между устьями Бухтармы, Ульбы и Убы в 1960-1970-х годах были безрезультатными. Не гнезился он и в тополево-ивовых рощах на иртышских островах. Не удалось найти сапсанов, гнездящихся на протяжении четырёх последующих десятилетий в предгорьях, что однозначно свидетельствовало, что сапсаны исчезли из степной части Рудного Алтая, наиболее сильно освоенной в хозяйственном отношении. И только в августе 1975 года в горно-таёжной части у истоков Белой Убы мне удалось встретить молодого сапсана, выпрашивающего корм у родителей. Этот факт свидетельствовал о гнездовании в этом районе. Последний раз в этих местах я его наблюдал в августе 1983 года. После этого сапсаны на протяжении двух десятилетий совсем перестали встречаться на Алтае в летнее время, что совпало со временем глубочайшей депрессии его численности в пределах всего ареала.



В период миграций и зимой в Усть-Каменогорске сапсан встречался исключительно редко. По сообщению любителя-голубятника, одиночные сапсаны осенью и зимой 2008-2011 годов изредка появлялись на северной окраине города, и охотились за голубями, а в последующем десятилетии их зимовки в Усть-Каменогорске стали обычным явлением, а недавно был отмечен даже случай гнездования одной пары в карнизе многоэтажного дома.

Б.В.Щербаков

С КЕМ ПОВЕДЁШЬСЯ...

Кто же не знает эту весёлую щебетунью? Впрочем, угадайте сами: головка - чёрная, щёчки - белые, грудь и брюшко - жёлтые, спинка - зелёная, крылья и хвост - голубые.

Жёлтый цвет пичуга заимствовала у иволги, зелёный - у седого дятла, голубой - у зимородка, белый - у сороки, чёрный - у чёрной вороны.

Подобно дрозду - рябиннику, осенью наша героиня лапками и клювом ворошит опавшие листья в поисках насекомых и их личинок, подобно обыкновенному поползню - ползает по стволам деревьев, подобно краснокрылому стенолазу - висит на стенах зданий.

Однажды на экскурсии я услышал барабанную дробь. На деревянном чердачном окне сидела мелкая птица и долбила клювом, как дятел.

Как говорится, с кем поведёшься, от того и наберёшься...



Впрочем, не буду больше интриговать читателя. Конечно же, это Большая синица. По массе тела она почти не отличается от других синиц: гаички (черноголовая и болотная гаички), буроголовой гаички (пухляк), джунгарской гаички, сероголовой гаички, москочки (чёрная синица), рыжешейной синицы (гималайская синица), обыкновенная лазоревка, жёлтогрудого князька (жёлтогрудая лазоревка) и князька (белая лазоревка).

Птицы – существа неразумные, но обладают поведением разумного типа, способностью к обучению.

Как наша большая синица! Доверчивая, экологически пластичная птичка.

Константин Прокопов, фото автора

ПТИЦА ГОДА 2022 (в Новой Зеландии)

В Новой Зеландии объявлена птица года 2022 – новозеландский крапивник (*Xenicus gilviventris*). Это единственный по-настоящему альпийский вид пернатых в стране, вся жизнь которого круглый год проходит в высокогорном поясе среди скал и кустарников Южных Альп - горного хребта, протянувшегося с севера на юг через весь Южный остров. У этих малочисленных эндемичных птичек



очень приметная внешность: короткий хвост, длинные ноги, выглядящие как снегоступы с коготками, выполняющими функцию «кошек» на ботинках альпинистов. Зеленоватые самцы ярче бледно-коричневых самок. Они неважные летуны, предпочитают бегать и перепархивать. Главной угрозой для этих, гнездящихся на земле, птиц являются вездесущие горностаи, а в недалеком будущем с потеплением в горах ожидается продвижение кунных еще выше.

Голосование онлайн проходит ежегодно в октябре.

На главной странице портала Forest and Bird Protection Society (Общество защиты леса и птиц), а фактически общества защиты природы в самом широком смысле, можно выбрать до пяти любимых видов птиц, расположив их в порядке предпочтения. Нужно всего лишь нажать на кнопку «выбери меня», расположенную у картинки каждой птицы-участника, довести свой выбор до пяти и нажать кнопку «послать». Сразу же на электронную почту поступит сообщение с кодом и ссылкой для верификации. Идешь по ссылке, вводишь код и все... Система отбора кандидатов работает просто. Если ни одна птица сразу не набирает больше половины первых мест, птица с наименьшим количеством первых мест удаляется, и процесс продолжается до тех пор, пока один вид не наберет большинства голосов. По такой же схеме здесь проходят выборы в местные органы власти. В нынешнем году введена такая категория как «Underbird». В нее входят малоизвестные широкой публике виды, которых еще называют хорошо хранимыми пернатыми секретами. Каждому предлагается включить один из таких видов в личную пятерку. Главным сюрпризом года стало рекордное голосование именно за такой «секретный» вид, крапивника.



Не все виды местной авифауны включены в лист для голосования, но каждый участник может внести вид, достойный внимания. Это принято делать, если человек готов стать менеджером кампании в защиту предложенного вида.

Выборы птицы года регулярно проходят в стране с 2005 г. Голос птицы-победителя звучит в передачах национального радио как позывной при трансляции сигналов точного времени и в начале передач новостей, публикуются статьи, выпускаются плакаты и календари, в массе скачиваются рингтоны для телефонов

с голосами птиц, что, конечно же, служит популяризации видов и способствует сбору средств для их охраны и изучения. В самый первый год победителем стал любимец горожан туи (*Prosthemadera novaeseelandiae*) из нектарников - великолепный певец, подражающий голосам разных видов и даже способный к человеческой речи. В 2008 и 2020 гг. на первом месте оказался гигантский нелетающий попугай какапо, он же совиный попугай (*Strigops habroptilus*). В 2011 г., на удивление, лидером стал пукеко (*Porphyrio melanotus*), самый банальный местный вид и вовсе не эндемик, а космополит, известный как болотная курочка в других частях света. Это самый крупный, сильный и агрессивный подвид из 14, известных в мире. Пока это единственный вид дичи, удостоившийся такой чести. Надо заметить, что новозеландцы считают его условно съедобным, то есть годным в пищу только если совсем нечего есть. К тому же, всеядные пукеко препротивно крикливы и изрядно вредят природоохранным проектам, уничтожая массу птенцов других птиц и молодых растений в питомниках для восстановления редких видов. В некоторых местностях и на островных резерватах они даже провозглашены вредителями. Птица киви, ставшая самоназванием целой нации, победила в 2009 г. Титула были удостоены и волшебная крачка (*Sternula nereis*) - самый редкий вид в стране, их численность не превышает 35-40 пар, и малый веретенник (*Limosa lapponica*) - самый многочисленный мигрант из северного полушария, к тому же рекордсмен мира по дальности и длительности беспосадочного перелета, и другие.

А вот в прошлом году титул птицы года достался... длиннохвостой летучей мыши (*Chalinolobus tuberculatus*)! Всем понятно, что это млекопитающее формально не должно было участвовать. Однако организаторы посчитали, что один из двух наземных видов зверей (второй – ее короткохвостый сородич) остро нуждается во внимании и достоин титула, ведь эти редкие эндемичные рукокрылые сталкиваются с теми же проблемами и угрозами, что и птицы: сокращение и утрата местообитаний, интродуцированные хищники и конкуренты, загрязнение (в т.ч. звуковое и световое) и т.д.



Чем больше защиты мы обеспечим рукокрылым, тем лучше будет и пернатым – с такой мотивировкой вид был предложен для голосования и завоевал сердца новозеландцев.

Осталось упомянуть, что для такого интересного события всегда находятся спонсоры. В этом году ими стали компания, изготавливающая сувениры и садовые украшения, фирмы, производящие шоколад, дизайнерскую «дышащую» обувь, зонтики, нижнее белье и биоразлагаемые упаковочные материалы. Все они в своей продукции используют птичьи и прочие природные мотивы, а процент от доходов (в некоторых случаях до 30%!) отчисляют для проектов сохранения и изучения птиц.

Артем Полканов

(фото с сайтов: nzbirdsonline и birdoftheyear.nz)

КРАЙ СВЕТА

В рамках семейного турне по Северо-Западу РФ посещали Санкт-Петербург, Сортавала, Петрозаводск, Мурманск и Териберку. Но если Питер и Карелия по большей части были совсем уж туристическими, как, впрочем, и Мурманск, то в Териберке ПРИРОДА взяла свое. Господи, как же красив СЕВЕР! Абсолютно нереальные ощущения от поездки на Кольский полуостров. Край земли – мягкие, словно укутанные старым, выдавшим виды и с дырками, зеленым пледом (мхами), скалы, обилие ягод и грибов (иногда просто бросал фотоаппарат и ползал на коленях, поедая морошку, забывая обо всем), безудержные крики сотен чаек около колоний, дыхание кита ранним утром, заплывшего в бухту (этот, обволакивающий тебя со всех сторон, мощный звук незабываем). Не передать словами все чувства, которые испытываешь там. Я, если честно, влюбился в эту землю. Завидую тем, кто молод, и у кого все впереди, а также сожалею о том, что не



побывал в этих местах раньше. Настоячиво советую всем посетить эти невероятные земли на



побережье Баренцева моря. А бедвочеры здесь получают двойное удовольствие!!! Сотни луговых и краснозобых коньков будут Вам насвистывать свои песенки, самой распространенной уткой будет обыкновенная гага, а чернозобые гагары будут водить Вам свои хороводы. К слову, я был очень удивлен, когда к паре чернозобых гагар прилетают все новые и новые пары, и каждый раз они кружат свой танец приветствия, будто расцеловываясь клювами и собираясь в одну большую компанию. Как у людей на праздниках. Может наши души

переселяются не только в журавлей, но и в гагар? А Вы слышали звуки, какие они издают? Может это так и есть, подумал я. Вы также десятки раз увидите погоню поморников за чайками, и чаек за



чайками, и чаек и поморников за крачками, и вообще там какая-то вакханалия... Вот уж где разнообразие этих представителей пернатого мира. Но оно и неудивительно, ведь рядом море и океан. Возможно, чуть

огорчило разнообразие и малое количество куликов, но все равно ТУНДРА вкупе с берегом океана - прекрасна!!! И я обязательно вернусь туда.

Илья Сухов, фото автора (www.sibirds.ru)

Калифорния, округ Вентура. Часть 4-ая. Побережье океана

Округ Вентура выходит на берег Тихого океана. На побережье мне довелось побывать пару раз на пляжном отдыхе - пляжи Mondo's Beach (севернее города Вентура) и Holywood Beach (в городе Oxnard).



Специально в целях наблюдения за птицами прошелся вдоль лагуны Mugu до Mugu Rock, а также осмотрелся на пляже La Jolla Beach. Два раза был на эстуарии реки Santa Clara и прилежащих пляжах South Jetty Beach и McGrath State Beach. Везде самая обычная птица – американский бурый пеликан. Их маленькие и большие группы постоянно летают вдоль берега. За пару часов можно насчитать порядка сотни. А вот на берегу нигде не видел, да и плавающие встречались очень редко. Изредка пролетали хохлатые бакланы.

Из чаек везде самая многочисленная – западная чайка. Их нередко встречал и в удалении от океана. Другая довольно обычная – чайка Хеермана. Если в идентификации других чаек бывают затруднения, эту уж ни с кем не спутаешь, взрослые темно-серые с



очень светлой головой, молодые почти однотонно коричневые, в полете мне иногда чудились поморниками. Всего два раза встретились делаверские чайки, один раз группа калифорнийских чаек и один раз одиночная сизая чайка. Хотя американскую сизую чайку сейчас многие выделяют в отдельный вид под названием короткоклювая чайка. Крачек не видел никаких. Говорят, я на пару недель опоздал, у эстуария реки Santa Clara была колония калифорнийских крачек, но уже разлетелись. Напротив пляжа La

Jolla Beach плавали три десятка пестроносых турпанов. Было забавно наблюдать, как в прибойной зоне они подныривают под набегающие волны.

О куликах. На пляже Holywood Beach отдыхали 17 американских кроншнепов, с которыми был один средний кроншнеп. Совершенно не реагировали на людей, проходящих буквально в нескольких метрах. Одиночного американского кроншнепа видел также около Mugu Rock. А десяток

средних кроншнепов - на эстуарии реки Santa Clara. Некоторые выделяют американского среднего кроншнепа в отдельный вид. На эстуарии реки Santa Clara встречались и другие кулики: тулеса, перепончатопалые улиты, песчанки, перепончатопалые песочники, американские ходулочники. Самый интересный кулик здесь – снежный зук. Этот редкий кулик гнездится на прибрежных песках. Места гнездования обнесены проволокой, на которой висят таблички, поясняющие, что здесь гнездится редкая птица, поэтому проход в весенне-летний период запрещен. И это не маленькая площадь, а несколько километров. А американцы очень законопослушны, и на огороженной территории совершенно нет следов людей, хотя сезон размножения зуйков уже закончился. Пришлось и мне идти только вдоль проволоки. Но стайку снежных зуйков удалось увидеть!



На эстуарии реки Santa Clara было много и других околотовных птиц. В основном их видел и на других водоемах – каролинская поганка, цапли - большая белая, снежная и кваква, американская лысуха, американская савка, канадская казарка, кряква. Из нового – серые утки, одиночная черная казарка и одноногий нильский гусь. Над водой летала скопа. Невдалеке сидели 5 грифов-индеек, до этого видел их только летающих.



Рядом с эстуарием огороженные забором пруды Ventura Setting Ponds. Я думал, что вход туда запрещен. Но Кирилл показал калитку, через которую мы свободно зашли и прогулялись вокруг прудов. Околотовные птицы те же, что и на эстуарии, из дополнительного - пара широконосок, это единственный раз, когда я увидел этих уток. Еще там была большая голубая цапля. А лайфером для меня стали очковая каравайка и пушистый дятел. А еще тут Кирилл показал мне виргинского филина, которого очень хотелось, но нигде не мог найти. Из воробьиных в мой список отсюда добавились только обыкновенный скворец и древесная ласточка.



Всего побережье добавило к моему списку, увиденных в Калифорнии птиц, 23 вида, из них 13 лайферов. А общий список увиденных птиц составил 95 видов, из которых 65 – лайферы!

Геннадий Дякин, фото автора (www.birds.kz)

ПЕРЦЕЯДЫ

Andigena - буквально «андское племя» с латыни. Четыре вида этих невероятно красивых расписных туканов обитают исключительно в горных, преимущественно туманных, лесах Южной Америки. Условия здесь не всегда благоприятные - в горах это норма. Бывает холодно, бывает очень холодно, а здесь ещё и дождь практически каждый день... как по часам. Но, практически нет конкурентов, все остальные виды туканов, туканетов, арасари предпочитают более комфортные условия, гарантирующие постоянное наличие излюбленного корма. А перцеядам приходится довольствоваться не только фруктами, их клюв тянется за всем, что доступно: насекомые, семена, плоды. На фото **черноклювый перцеяд** (*Andigena nigrirostris*).



МУРАВЬЕЛОВКА

В какой-то момент своей истории, весьма важный, надо заметить, подавляющая часть воробьиных птиц сделала ставку на голос, а не на расфуфыренные фантики и мишуру оперения. Быть маленьким и ярким с одной стороны опасно, а с другой — какой прок? Ну как тебя кроху найти среди



буйства растительности, будь это хоть в кроне, хоть в подлеске. С полуметра может и заметят, а вот голос — другое дело.

А раз голос — главное, на внешний образ можно и «забыть» (зеркал в диком мире ещё не изобрели, рефлексировать повода нет). Поэтому очень многие виды как две капли похожи друг на друга для нас, но безошибочно узнают себе подобных даже по полупыску. На фото **очковая муравьеловка** (*Myrmeciza immaculata*).

ЧАЧАЛАКА



Хищников, конечно, бояться иногда полезно, ну не до такой степени, чтобы не высовываться из норы или дупла, патологически дрожа в ожидании неминуемой судьбы! Всё-таки до привилегии стать добычей нужно дослужиться! Хищников всегда меньше, чем добычи (теоретически), поэтому вас ничего не должно останавливать выползть по утрам на всеобщее обозрение на самую верхушку самого высокого дерева в джунглях и радовать соседей своими жизнеутверждающими песнями. Тем более если этого неумолимо требует ваше внутреннее куриное самосознание! На фото **колумбийская чачалака** (*Ortalis columbiana*).

Сергей Волков, фото автора (www.facebook)

В ЗАСАДЕ

Незнакомые звёзды размером с кулак, висящие прямо над головой, начинают бледнеть и уменьшаться. Уже угадывается дорога по гребню хребта, но тут идущий впереди папуас резко сворачивает направо и вниз – в распадок. Под пологом леса мы оказываемся в кромешной мгле. Наша с Олегом главная задача – не потерять провожатого из виду на крутом склоне и не вернуться на петляющей между деревьями скользкой тропинке при неверном свете налобных фонариков. К счастью папуас (чёрт, забыл, как его зовут, кажется Ганс ... как это ни смешно!) то и дело тормозит и поджидает нас. Ну как они ходят по лесу босиком!? Тут в берцах еле-еле! Ага, кажется, пришли – вон засидка!

Фонарь выхватывает на краю прогала крохотный «вигвам» из прутьев и веток с пожухлыми листьями, формой напоминающий яйцо. Сзади вместо дверцы – «шторка» из бананового листа, спереди три круглых дырки – для визуальных наблюдений и съёмок. Внутри хлипкая лавочка из тонких жердин – еле-еле разместиться вдвоём. Настоящий домик Нуф-Нуфа! Втискиваемся внутрь с рюкзаками, треногой, аппаратурой. Удостоверившись, что мы устроились нормально, провожатый показывает на пальцах, во сколько он вернётся за нами, чешет пышную шевелюру и бесшумно исчезает в предрассветном сумраке.

Первым делом переодеваемся в сухую одежду. Проверено опытом. Вроде бы ночью и не жарко, но, двигаясь при столь чудовищной влажности, сильно потеешь, особенно если идёшь с грузом. И когда утром сидишь без движения в скрадке, в прилипающей, мокрой насквозь футболке – можно по-настоящему продрогнуть. И это в одном градусе южнее экватора, на северо-западе Новой Гвинеи! Олег расставляет штатив, устанавливает фотоаппарат, примеряет объективы к отверстиям в шалаше. Моя задача проще – я достаю бинокль, «мыльницу», полевой дневник и определитель.

В окрестностях Хосаны – деревушки на десяток домов, в которой мы остановились, – разнокалиберных скрадок несколько. Каждый опекает отдельная семья папуасов. Перед приездом орнитологов или фотоанималистов, нанятый группой гид заранее добирается до селения и ставит задачи. Оставив домочадцев возделывать грядки с бататом и доить бантенгов, взрослые мужчины ищут новые токовища разных видов райских птиц и постройки птиц-шалашников. Строят там новые засидки. Или подновляют старые, если дислокация объектов не изменилась с отъезда предыдущей группы. От того насколько успешны эти действия, во многом зависит семейное благополучие. Это занятие сейчас выгоднее, чем добывать тех же птиц на мясо или перья! Меняя скрадки, исследователи

по двое-трое переходят «из рук в руки» семейных кланов дважды в день – перед рассветом и ближе к вечеру – с перерывом на сиесту в дневную жару. Но удача сопутствует не всегда и не всем! Можно несколько часов просидеть впустую, затем с завистью выслушать рассказы счастливых, а назавтра, придя на их место, снова никого не увидеть и не заснять.

Наша нынешняя засада – на великолепную райскую птицу (магнифик-бёрд на местном пиджине). Это сравнительно некрупный вид с эффектным индивидуальным током в приземном ярусе. Судя по видимому из отверстий пейзажу, самец изрядно потрудился перед представлениями. Посреди полностью освобождённой от палой листвы «сцены» высится несколько стволиков – вертикальных и диагональных, тоже очищенных от листьев. «За кулисами» уже звучит мощная увертюра из птичьих голосов. И чем светлее становится – тем громче.

Многоголосо дудят и воют разные виды лесных голубей. Все голуби – чревовещатели, нелегко понять, откуда исходят звуки, заполняющие всё пространство. Слева гнусаво мяукает компания птиц-кошек. Эх, посмотреть бы на них, да выйти нельзя – распугаешь живность! То и дело сверху оглушительно орут большие желтоохлые какаду. А изредка, будто гроыхание огромного листа жести раздаётся: это пролетает птица-носорог – новогвинейский калао. И множество незнакомых песен – причудливых, сложных, порой очень красивых. Сюда бы моего друга – биоакустика Вовчика! Поскольку в обзорных окошках пусто, пытаюсь заглядывать через просвечивающие щели хижины – вдруг хоть кого-то удастся увидеть!

Сколько ни ждёшь, ведущий актёр всегда появляется неожиданно. Вдруг выпрыгивает на вертикальный шесток и скачет по нему вверх, быстро перехватываясь лапами. Рядом шипит застигнутый врасплох Олег – ещё темновато для съёмки, придётся «задирать ИСО» (чувствительность датчика изображения, приводящую к «шуму» в кадре). Наверху хозяин площадки находит непорядок – ещё не сорванный листок – и тут же исправляет упущение. Красавец! На тёмном фоне золотятся крылья, светятся синим воском клюв, ноги и упругие спирали центральных хвостовых перьев. Но всё равно похож на нарядившуюся ворону! Раскрывает широкий зев неожиданного сернисто-салатового цвета и разражается серией металлических криков. Так вот кто неблагозвучно вопил всё это время справа от засидки!



На несколько секунд на периферии нашего обзора возникает скромная самка в полосатой «тельняшке». Самец воодушевляется, начинает прыгать между шестами и кружиться на них, словно заправский стриптизёр. Временами он топорщит дыбом пышные перья загривка, а однажды развернул тарелкой и атласно-зелёный грудной щит. Увы, шоу длится недолго. Лучи солнца, наконец, достигают земли, можно снимать без помех, но арена уже пуста... Мы испытываем разочарование, словно фермеры из «Приключений Гекельберри Финна», пришедшие на представление «Королевского жирафа». Если верить рапортам предшественников, вчера танцы были зажигательнее.

Впрочем, жаловаться грех! За пять дней здесь, в горах Арфака, мы встретили пять видов райских птиц, причём у трёх из них наблюдали тока. Ещё три вида добавили на острове Вайгео. Используя доступные иллюстрации, фото- и видеоматериалы, я не раз рисовал райских птиц для разных изданий, но с личным опытом ничто не сравнится! Многих изобразил бы теперь иначе. А вот увидеть птицу-кошку мне так и не довелось!

Евгений Коблик, рис. автора ([www.facebook](http://www.facebook.com))

ЛЮБОПЫТНЫЕ ФАКТЫ ИЗ НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ ОРНИТОЛОГОВ

В стае снегирей оказалась одна самка аномальной окраски – с выраженным лейцизмом. Большая часть оперения осветлённая. Окраска головы практически белая, клюв жёлтый, лапы розовые. (*подробнее в статье: Е.Б.Комаров. Самка снегиря аномальной окраски в Костроме// Русский орнитологический журнал, 2022, т. 31, № 2176*).

В сентябре в центральном парке Караганды наблюдалась большая синица, расклевывавшая плоды боярышника и поедающая семена. (подробнее в статье: Н.Н.Березовиков. Семена боярышника колючего в осеннем питании большой синицы// Русский орнитологический журнал, 2022, т. 31, № 2201).

В декабре 2021 г. в Зеленограде встречена большая синица с выраженными признаками лейцизма. Голова, надхвостье и хвост были снежно-белыми, а оперение остальной части тела – светло-жёлтое. (подробнее в статье: З.Ахмад. Аномально окрашенная большая синица// Русский орнитологический журнал, 2022, т. 31, № 2199).

Маскированная трясогузка с мальком рыбы в клюве встречена на р. Уба в Восточно-Казахстанской области. (подробнее в статье: А.Н.Курашкин, Н.Н.Березовиков. Мальки рыбы – новый корм в питании маскированной трясогузки// Русский орнитологический журнал, 2022, т. 31, № 2190).

КИНЗ-ИНФОРМ

(Калейдоскоп интересной, необычной, забавной информации)

Орнитологи из США отправились на остров Фергюссон в Папуа-Новой Гвинее. После месяца поисков им удалось запечатлеть на видео **черношейного фазанового голубя** (*Otidiphaps nobilis insularis*). Об этом виде практически ничего не известно: последние останки были описаны учеными в 1880-х годах. Более 140 лет животное скрывалось от биологов, и многие считали, что птица вымерла. (Газета.ру)



АНЕКДОТЫ

Сидит рыбак зимой на льду, рыбу ловит. Мороз. Проходит мимо другой рыбак и спрашивает:

- Мужик, ты чего в такой мороз без шапки?

- Ага, я вчера сидел тут в шапке, мне выпить предложили, а я не услышал...

Знаете, всё дело в птицах:

детей приносят аисты,

проблемы – дятлы,

кашу – сороки,

почту – голуби,

новости пишут утки,

сроком жизни распоряжаются кукушки;

с утра мир принадлежит жаворонкам, ночью – совам.

Верностью распоряжаются лебеди.

А светлые души в мир иной уносят белые журавли.

А ласточки приносят весну и тепло.

Дрозды и соловьи поют о любви.

И только ворона, как истинный буддист пропускает всю эту суету мимо клюва.

Хотя... Она ведь может и накаркать...

Внимание! Все номера газеты «Remez» можно прочитать и скачать на сайте АСБК www.acbk.kz Порядок доступа к электронному варианту газет «Remez» следующий: на Главной странице активизируете «Зона данных», на странице Библиотека - «Журналы», на странице Журналы о природе – «Газета «Общества любителей птиц «Remez». (Надпись на выделенной зеленым полосе в нижней части страницы). Ссылка на весь список выпусков газеты: <http://www.acbk.kz/article/default/view?id=54> . На данную ссылку можно навести курсор, нажать клавишу Ctrl и левую кнопку мышки. Сразу попадаете на страницу **Журналы о природе**.

Газета «Remez» выходит с февраля 2005 года.

Редакция:

В.В. Хроков

В.Н Дворянов (иллюстрации и дизайн)

(тел.373 36 60) Email: vkh.remez@mail.ru

(тел.230 42 30) dvorianov36052@mail.ru

Логотип ОЛП – Ф.Ф. Карпов

Тираж 90 экз.

